

LIBRE DE LIRE... ET DECOUVRIR LA NOUVELLE RENTREE LITTERAIRE Rencontre du 24 septembre 2021



Apaiser nos tempêtes

Heglang, Jean

Le parcours de deux femmes que tout oppose. Anna étudie la photographie à l'université de Washington tandis que Cerise, lycéenne, vit en Californie sous l'emprise de sa mère.

Toutes deux tombent enceinte accidentellement. Anna choisit d'avorter alors que Cerise garde l'enfant. Quand elles se retrouvent dix ans plus tard, ces décisions ont influé sur le cours de leur vie.

Rentrée littéraire



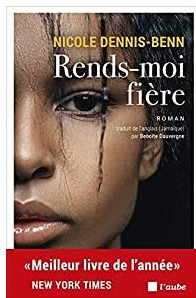
Le parfum des cendres

Mangez, Marie

Embaumeur, Sylvain Bragonnard a le don de cerner les personnalités, celles des vivants comme celles de morts, grâce à leurs odeurs. Cette manière insolite de dresser des portraits stupéfie Alice, une jeune thésarde,

curieuse impénitente, qui veut percer le mystère de cet homme bourru et taiseux. Peu à peu, elle l'apprivoise et comprend ce qu'il cache. Premier roman.

Rentrée littéraire



Rends-moi fière

Dennis-Benn, Nicole

Dans un petit village de pêcheurs de Jamaïque, Dolores vend des pacotilles aux touristes américains pour nourrir ses deux filles, Margot, qui rêve d'une autre vie, et Thandi, brillante étudiante en plein désarroi. A travers le destin de ces trois

femmes dont le point commun est leur force, ce roman évoque la vie de la classe ouvrière jamaïcaine et l'aspect destructeur du tourisme. Premier roman.

Rentrée littéraire



Seule en sa demeure

Coulon, Cécile

Au XIXe siècle, Aimée, 18 ans, épouse Candre Marchère et s'installe au domaine de la Forêt d'Or. Très vite, elle se heurte au silence du riche propriétaire terrien du Jura et à la toute puissance de sa servante,

Henria. Elle cherche sa place dans cette demeure hantée par le fantôme d'Aleth, la première épouse. Jusqu'au jour où Emeline, venue donner des cours de flûte, fait éclater ce monde clos.

Rentrée littéraire



Les enfants sont rois

De Vigan, Delphine

Mélanie, mariée et mère de famille, a pour habitude de mettre en scène Sammy et Kimmy, ses deux enfants, sur sa chaîne YouTube Happy récré. Le jour où Kimmy, 7 ans, disparaît en bas de

chez elle, Clara, chargée de l'enquête, découvre l'univers des influenceurs et la violence des réseaux sociaux.

Rentrée littéraire



Les fruits tombent des arbres

Oiseau,

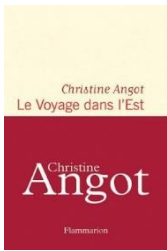
Parce que son voisin est tombé raide mort à l'arrêt Popincourt, Pierre se retrouve à errer sur la ligne de bus 69. De la laverie automatique au comptoir de bar kabyle, la liberté guide ses pas. Un roman qui offre une exploration

de la condition humaine.

Rentrée littéraire

emmène à la célèbre Foire du livre qui se tient chaque année dans la ville corrézienne.

Rentrée littéraire



Le voyage dans l'Est

Angot, Christine

Miroir de l'oeuvre [Un amour impossible](#), ce roman aborde l'inceste en creusant le point de vue de l'enfant, puis de l'adolescente et de la jeune femme victime de son père.

Rentrée littéraire



Le cerf-volant

Colombani, Laetitia

La vie de Léna bascule suite à un drame personnel. Elle quitte tout et se rend en Inde pour se reconstruire. Tous les jours, à l'aube, elle nage dans l'océan Indien et a pour voisine de plage une petite fille qui joue au cerf-volant. Un matin, manquant de se noyer, Léna est sauvée grâce à l'enfant qui prévient un groupe d'autodéfense féminine.

Rentrée littéraire



24 fois la vérité

Meltz, Raphaël

Gabriel est un opérateur de cinéma qui a traversé le XXe siècle l'oeil rivé derrière sa caméra, de l'enterrement de Sarah Bernhardt au tournage du Mépris, et du défilé de la paix de 1919 au 11 septembre 2001. Son petit-fils

Adrien, un journaliste spécialiste du numérique, se lance dans l'écriture d'un roman sur son grand-père, en 24 chapitres comme les 24 images qui font chaque seconde d'un film.

Rentrée littéraire



L'anomalie du train 006

Fioretto,

En novembre 2021, un événement insensé bouscule les vies de six écrivains renommés (Emmanuel Carrère, Virginie Despentes, Aurélie Valogne, Sylvain Tesson, Joël Dicker et Hervé le Tellier), tous passagers du train Paris-Brive-la-Gaillarde, qui les

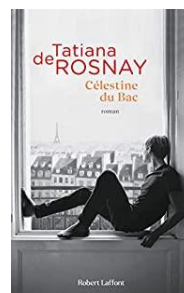


Trois

Perrin, Valérie

En 1982, Adrien Bobin, Etienne Beaulieu et Nina Beau sont dans la même classe de CM2 et deviennent inséparables. Ils grandissent ensemble et se promettent de quitter leur province pour s'installer à Paris, vivre de la musique et ne jamais se quitter. En 2017, une voiture est découverte dans le lac près de leur ville natale. Virginie, qui a bien connu les trois amis, couvre l'événement.

Coup de cœur lectrice

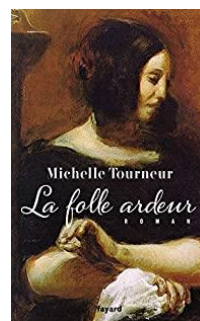


Celestine du Bac

De Rosnay, Tatiana

A Paris, Martin Dujeu, 18 ans, partage son temps entre son beagle Cadet-Cassis et les oeuvres d'Emile Zola. L'école ne l'intéresse pas au grand dam de son père avocat avec lequel il communique peu depuis la mort tragique de sa mère Kerstin. Lors d'une promenade, il rencontre Célestine, une vieille clocharde vivant sous un porche de la rue du Bac.

Coup de cœur bibliothécaire



La folle ardeur

Tourné, Michelle

Trois ténors du romantisme vivent une complicité profonde pendant une dizaine d'années. Eugène Delacroix peint des décors flamboyants, Frédéric Chopin perfectionne ses dons de virtuose avec son piano et George Sand, admiratrice et amante, poursuit une oeuvre romanesque. Leur vie mondaine à Paris s'adoucit dans la campagne du Berry, jusqu'à l'éclatement du trio.

Coup de cœur lectrice

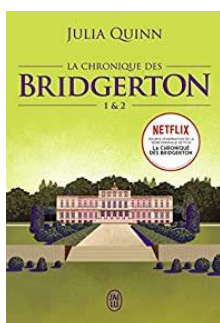


Luna

Giuliano, Serena

Luna, artiste-peintre qui a refait sa vie à Milan, revient à Naples au chevet de son père, gravement malade et à qui elle n'a pas parlé depuis de nombreuses années. Au fil des jours, la jeune femme reprend peu à peu ses marques et redécouvre sa ville natale.

Coup de cœur bibliothécaire

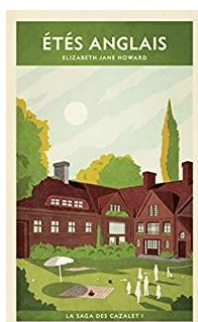


Les chroniques des Bridgerton

Quinn, Julia

Renié par son père, le duc de Hastings, à cause de son bégaiement, Simon a grandi solitaire et assoiffé de revanche. Lorsqu'il revient en Angleterre à la mort du duc, il est assailli par des mères prêtes à tout pour marier leurs filles. Mais il ne s'intéresse qu'à Daphné Bridgerton. Quant à Anthony Bridgerton, il choisit une femme pour laquelle il n'a aucun sentiment, Edwina Sheffield.

Coup de cœur lectrice



La saga des Cazalet

Howard, Elizabeth Jane

Juillet 1937, Sussex. Dans la propriété familiale de Home Place, la duchesse, affairée avec ses domestiques, prépare l'arrivée de la famille au grand complet : ses trois fils revenus indemnes de la Grande Guerre, Hugh, Edward et Rupert, accompagnés des épouses, des enfants et des gouvernantes. Alors qu'une nouvelle guerre approche, les intrigues familiales s'entrecroisent.

Coup de cœur lectrice

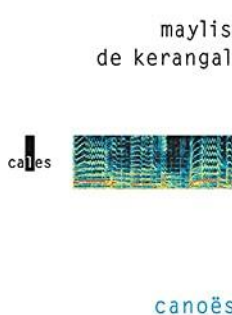


La saga Valeria

Benavent, Elisabet

A Madrid, quatre amies inséparables, Valeria, Lola, Carmen et Nerea, se connaissent par cœur et se racontent tout de leur intimité. Lorsque Valeria rencontre le séduisant Victor, Lola et Carmen décident de mettre, elles aussi, un coup d'accélérateur à leur vie amoureuse. Mais Carmen découvre soudain que le nouveau petit ami de Nerea n'est autre que son propre patron, qu'elle déteste.

Coup de cœur bibliothécaire



Canoës

Kerangal, Maylis de

Recueil de nouvelles qui gravitent autour d'un texte central, [Mustang](#), dans un jeu d'échos et de résonances. Chaque histoire est portée par un personnage féminin (filles, amies, soeurs, mères, jeunes ou vieilles) qui s'exprime à la première personne du singulier.

Coup de cœur lectrice



L'amie prodigieuse

Ferrante, Elena

A la fin des années 1950, Elena et Lila vivent dans un quartier défavorisé de Naples. Malgré des études brillantes, Lila abandonne l'école pour travailler avec son père dans sa cordonnerie. Elena, soutenue par son institutrice, étudie dans les meilleures écoles. Durant cette période, elles suivent des chemins qui se croisent ou s'écartent. Prix des libraires du Québec 2016 (roman hors Québec).

Coup de cœur lectrice



Le bal des folles

Mas, Victoria

En 1885, J.-M. Charcot ajoute aux techniques expérimentales visant à soigner ses malades un rendez-vous festif, costumé et dansant destiné à éveiller leur esprit. S'y croisent

Thérèse, une vieille prostituée, la petite Louise, une enfant violée, Geneviève, l'intendante, et Eugénie Cléry qui entre en contact avec l'âme des disparus. Prix Renaudot des lycéens 2019. Premier roman.

Coup de cœur lectrice
