

### **Le traducteur des lettres d'amour**

Après avoir passé les années de guerre dans un camp d'internement américain, Aya, 13 ans, et son père s'installent à Tokyo. Aya est confrontée à l'hostilité de ses camarades de classe jusqu'à ce qu'elle se lie avec Fumi, qui cherche sa soeur Sumiko. Elles enquêtent dans le quartier de Ginza où l'un de leurs professeurs traduit les lettres d'amour des Japonaises aux GI. Premier roman.



### **La femme au kimono blanc**

Au Japon, en 1957, Naoko Nakamura est issue d'une famille respectable et doit épouser un riche homme d'affaires plus âgé qu'elle. Mais elle est amoureuse d'un marin américain et, quand elle tombe enceinte de son amant, la jeune femme est contrainte de faire des choix. Premier roman.



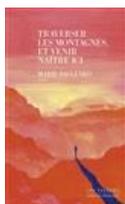
### **Un été italien**

Lorsque Carol, la mère et meilleure amie de Katy, meurt brusquement, celle-ci est bouleversée, d'autant plus qu'approche le voyage qu'elles prévoyaient depuis toujours. Katy se rend seule à Positano, le village italien dont sa mère parlait sans cesse, et y retrouve miraculeusement Carol, âgée de 30 ans. Elle devient son amie et passe alors l'été à redécouvrir sa mère et ses secrets.



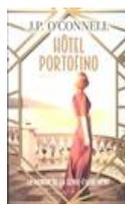
### **La fileuse de verre**

Murano, 1486. Pour sauver sa famille de la ruine, Orsola Rosso se lance dans le travail du verre, un métier habituellement réservé aux hommes. Elle façonne en secret ses créations qui se doivent d'être parfaites pour être acceptées par ses pairs. Tandis que se succèdent guerres, épidémies, amours et deuils, elle affûte son savoir-faire, cherchant à s'assurer la reconnaissance de ses proches.



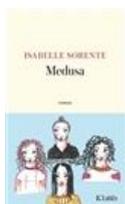
### **Traverser les montagnes, et venir naître ici**

Après avoir tout perdu, Astrid, 40 ans, achète une maison isolée dans la région sauvage et montagnarde du Mercantour sans l'avoir visitée. Parmi ses bagages, un carton marqué d'une croix rouge, tout ce qu'il lui reste de sa vie passée. Avec une grossesse non désirée, Soraya quitte sa Syrie natale en laissant sa famille, ses amis et son insouciance derrière elle. Son destin croise celui d'Astrid.



### **Hôtel Portofino**

Sur la Riviera italienne, durant les Années folles, les ennuis s'accumulent autour de Bella Ainsworth, propriétaire du luxueux hôtel Portofino. Cible d'un politicien local corrompu, dans un contexte de montée du fascisme en Italie, elle s'efforce de satisfaire sa riche clientèle issue de la haute société anglaise tout en sauvant son mariage vacillant.



### **Medusa**

A la mort de Marianne, 20 ans, ses parents, son frère Liam, sa meilleure amie Beatrix et son amant s'interrogent sur ce qu'a été sa dernière pensée, comme si celle-ci pouvait leur apporter la clef de sa disparition, de leur vie et de l'Univers tout entier.



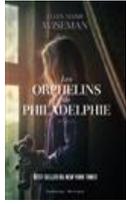
### **Les livres disparus de la cinquième avenue**

En 1913, Laura Lyons, la femme du surintendant de la bibliothèque de New York, entre à l'école de journalisme et découvre un groupe radical féminin qui lui fait remettre en question son rôle de femme, alors que des livres précieux sont volés à la bibliothèque. Quatre-vingts ans plus tard, sa petite-fille Sadie Donovan, conservatrice de la bibliothèque, fait face à un vol étrangement similaire.



### **Retour à l'hôtel Portofino**

Été 1927. Après des débuts prospères sous la direction de Bella Ainsworth, l'hôtel Portofino attend ses nouveaux clients pour la belle saison. Alors qu'elle accueille les premiers visiteurs, Bella doit faire face au retour de son mari, Cecil, bien décidé à reprendre sa place dans son couple et dans les affaires de sa femme, et à la visite d'un inspecteur de guides de voyages.



### **Les orphelins de Philadelphie**

Durant l'automne 1918, dans un quartier pauvre de Philadelphie, Pia Lange, une immigrée allemande de 13 ans, voit sa mère mourir de la grippe espagnole. La jeune fille sort en quête de provisions, laissant seuls ses petits frères. Dans le même temps, Bernice Groves pleure la mort de son bébé quelques jours auparavant. Plongée dans son chagrin, celle-ci prend une décision surprenante en voyant Pia.



### **La vie qu'on m'a choisie**

En 1931, une petite fille nommée Lilly Blackwood quitte Blackwood Manor, où elle vivait enfermée, pour rejoindre le cirque des frères Barlow auxquels elle a été vendue. Deux décennies plus tard, Julia Blackwood hérite du manoir de ses parents et de leur élevage de chevaux. Dans une mansarde, elle découvre les photographies d'un cirque qui mettent en valeur une étonnante jeune femme.



### **Le barman du Ritz**

Paris, pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que la ville est occupée, un seul palace demeure ouvert, le Ritz qui devient le quartier général de la Luftwaffe. Entre ses murs, se croisent et se côtoient les hommes de la Gestapo, des célébrités, des résistants et des profiteurs de guerre sous le regard acéré de Frank Meier, le barman, émigré autrichien d'origine juive. Premier roman.



### **Un océan d'éternité**

Vendée, 1935. Yann, seul fils d'une famille de pêcheurs, rêve d'ailleurs. Tandis qu'il apprend la grossesse d'une fille rencontrée lors d'une fête locale, il fuit à bord d'un dundee et échoue sur l'île de Blasket, en Irlande. Recueilli par O'Connor, un médecin élevant seul ses deux filles, il expérimente une vie simple et misérable mais rêve toujours de prendre le large.



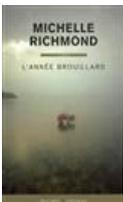
### **Dans mon sang, la grenade**

Noémie, Maëlle et Ania mènent leur vie du mieux possible. Quand un nouveau couple, Pélaguie et Pierre Gavoi, emménage dans la plus grande maison de la rue, les amitiés se nouent entre les quatre femmes. Pierre semble étrangement lié à chacune d'elles. Quand il se fait renverser par une voiture en pleine fête d'anniversaire, elles sont les seuls témoins du drame.



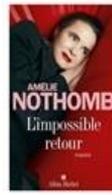
### **Blizzard**

Au fin fond de l'Alaska, un jeune garçon disparaît au cours d'une terrible tempête. Accompagnée des rares habitants, Bess se lance dans une course effrénée pour le retrouver au plus vite. Prix Lib' à nous 2022 (littérature francophone), Prix des Libraires 2022, Prix littéraire des lycéens en Ile-de-France 2022-2023 (Essonne 91). Premier roman.



### **L'année brouillard**

Emma, une fillette de 6 ans, disparaît sur la plage d'Ocean Beach, à San Francisco. Des recherches sont lancées par la police, par des bénévoles, par Jake, son père, mais surtout par Abby, la fiancée de ce dernier qui en avait la garde ce jour-là.



### **L'impossible retour**

La photographe Pep Beni remporte un voyage au Japon. Elle propose à l'autrice, son amie, de l'accompagner pour lui servir de guide. Ce périple d'une dizaine de jours dans un pays où elle n'était plus allée depuis 2012 s'avère être avant tout un voyage intime.



### **Girls bazaar**

En Inde, la caste à laquelle appartient Heera la contraint à vivre dans un bidonville et à prochainement se prostituer. Renvoyée de l'école pour s'être battue avec un garçon, la jeune fille voit ce destin funeste se rapprocher. Mais sa rencontre avec la directrice d'un foyer de jeunes filles la mène jusqu'au kung-fu, sport grâce auquel elle se révèle. Premier roman.



### **Les règles du Mikado**

Fuyant sa famille et un mariage dont elle ne veut pas, une Tzigane trouve refuge auprès d'un campeur. De cette rencontre naît un lien fort entre eux, qui perdure bien après le départ de la jeune fille. Au fil des années, ils échangent régulièrement des lettres, jusqu'à ce que le vieil homme meurt, léguant un cahier à cette dernière.



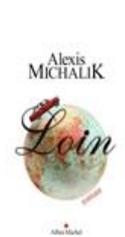
### **Ton absence n'est que ténèbres**

Un homme amnésique se retrouve dans un village des fjords sans savoir pourquoi ni comment il est arrivé là. Tout le monde semble le connaître mais lui n'a aucun souvenir ni de Soley, la propriétaire de l'hôtel, ni de sa soeur, Runa ou d'Aldis, leur regrettée mère. Petit à petit, se déploient différents récits le plongeant dans l'histoire de sa famille, du milieu du XIXe siècle jusqu'en 2020.



### **La femme à la fenêtre**

Anna vit recluse dans sa maison de Harlem depuis le départ de son mari et de sa fille. Entre alcool, ordinateur, médicaments et lectures, elle espionne ses voisins. La famille Russel, qui vient d'emménager en face, attire tout particulièrement son attention. Un soir, elle est témoin d'un crime. Mais, doutant de la véracité de ses souvenirs, elle peine à convaincre les policiers. Premier roman.



### **Loin**

Antoine Lefèvre a 26 ans. Lorsqu'il en avait 6, son père est parti sans un mot. Antoine s'est construit tout seul. Il est désormais diplômé en droit et doit se marier avec Jennifer. Un jour, il découvre une carte postale envoyée dix-sept ans plus tôt, adressée à sa mère et signée de Charles, le prénom de son père, disant qu'il pense à eux et les aime. Il part à sa recherche. Premier roman.



### **Les histoires de Kaede**

Jeune institutrice réservée de Tokyo, Kaede découvre d'étranges coupures de journaux glissées dans un livre d'occasion. Aidée de son grand-père, elle tente de résoudre cette énigme.



### **La forêt au clair de lune**

Qu'il s'agisse d'une infirmière au chômage, d'un humoriste en manque de succès ou d'une lycéenne rêvant d'indépendance, tous écoutent le podcast de Taketori Okina consacré à la Lune et à ses pouvoirs. Ils espèrent trouver des réponses à leurs questions et prendre un nouveau départ.



### **La bibliothèque des rêves secrets**

Sayuri Komachi tient une petite bibliothèque au coeur de Tokyo. Cinq individus de parcours différents, ayant tous en commun d'être à un croisement de leur vie, s'adressent à elle pour des conseils de lecture. Attentive aux autres, la bibliothécaire propose à chacun un livre susceptible de modifier le cours de son existence. Premier roman.



### **La petite bonne**

Dans les années 1930, une domestique travaille dans une maison bourgeoise. Le temps d'un week-end, elle se retrouve seule avec Monsieur, lorsque Madame part prendre l'air à la campagne. Elle découvre que cet ancien pianiste, gueule cassée de la bataille de la Somme, qu'elle doit laver et nourrir, a un autre projet en tête.



### **Madelaine avant l'aube**

Au hameau des Montées, l'existence n'a jamais été douce pour les jumelles Ambre et Aelis ou la vieille Rose. Depuis toujours, les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres et endurent l'injustice en serrant les dents. Jusqu'au jour où surgit Madelaine, une fillette affamée et sauvage sortie de la forêt. Prix Goncourt des lycéens 2024, prix Goncourt des détenus 2024.